

Verksamhetsberättelse 2023



SWEDISH ARTIST
RESIDENCY NETWORK

SWAN

Verksamhetsberättelse 2023

Under 2023 har Baltic Art Center (BAC) på Gotland varit sammankallande för nätverket. BAC bildade ett programråd med ansvar för nätverkets aktiviteter. Programrådet sammanträdde 10 ggr under 2023. Utöver att arbeta framformer och innehåll för SWANs årliga nätverksträff har stort fokus legat på att inkludera nätverksmedlemmarna i bildandet av föreningen SWAN, rekrytera medlemmar, få igång styrelsearbetet samt söka verksamhetsmedel för ett kansli för föreningen.

Tanken är att föreningen och dess medlemmar ska driva ett inkluderande nätverk för den svenska residensverksamhetens intressenter. Genom nätverkets arbete utvecklades SWAN under 2023 från att vara ett regionalt samarbetsprojekt till att bli en branschorganisation med verksamhetsbidrag från Kulturrådet.

Programrådet 2023 bestod av:

Helena Selder, Baltic Art Center

Theresa Lekberg, SWAN /ER

Andreas Sohlberg, Hemslöjden i Östergötland

Lennart Alves Gerner, TAG AIR Halland

Erika Pekula Pettersson, Dansinitiativet Luleå

Theresa Holmberg, IFÖ center

Programrådet samarbetade med en gotländsk arbetsgrupp bestående av:

Lena Pasternak, Östersjöns Författar- och översättarcentrum

Sten Melin, Visby Internationella Tonsättarcentrum

Cristina Bernhardsson-Ribeiro, Bergmancenter



Föreningen SWAN

I juni 2023 bildades föreningen Swedish Artist Residency Network, förkortat SWAN, som en branschorganisation för svenska residensorganisationer med det huvudsakliga ändamålet att:

Synliggöra, främja och utveckla svenska residensarrangörers villkor och roll, nationellt och internationellt genom att skapa inkluderande mötesplatser för nätverkande och kunskapsutveckling. Föreningen har en särskild målsättning att verka för konstnärlig frihet. Medlemskap i föreningen är öppen för svenska residensarrangörer från alla konstområden vars huvudsyfte är att stödja konstnärligt skapande genom att tillhandahålla residensvistelser. Föreningens arbete vilar på en demokratisk värdegrund, är politiskt och religiöst obunden och ska arbeta för att motverka all form av diskriminering.

Programrådet ombildades till interimsstyrelse för SWAN. Verksamma i styrelsen har under 2023 varit: *Helena Selder* (ordförande), *Theresa Lekberg* (kassör), *Andreas Sohlberg*, *Lennart Alves Gerner* och *Erika Pekula Pettersson*. Valberedningen bestod av *Davor Abazovic* och *Lisa Malm*.

Nätverket SWAN hade vid årets slut ca 155 engagerade residensarrangörer. Av dessa var 48 residensarrangörer föreningsmedlemmar. SWANs styrelsen genomförde tre styrelsemöten under 2023.

Vidare sammanställdes en verksamhetsplan och styrelsen lämnade in en ansökan till Kulturrådet om verksamhetsbidrag för "Internationella och interkulturella verksamheter" för 2024.



Nätverksträff på Gotland 12-13 oktober

På SWAN:s nätverksträff på Gotland samlades totalt 71 deltagare för att diskutera vad hållbarhet betyder för konstnärliga residens ur ett socialt, kulturellt, ekonomiskt och ekologiskt perspektiv. De församlade deltagarna diskuterade hur SWAN som organisation bäst kan verka för alla sina medlemmar – från norr till söder. Men även hur residensen ska kunna delta i den gröna omställningen och samtidigt fortsatt vara internationella mötesplatser som står upp för konstnärlig frihet. Utöver residensarrangörer från föreningen SWAN och dess nätverk deltog även tjänstepersoner från Region Gotland, Kulturrådet, Konstnärskommittén och Svenska Institutet.

Genom workshops, konstnärliga inslag och presentationer stöttes och blöttes frågorna under två fullspäckade dagar som utspelade sig både på Bergmancenter på Fårö och på olika platser i Visby. Ett mingel arrangerades på Gotlands konstmuseum i samarbete med den lokala konstnärgruppen Occupée Libre och ukrainska konstnären Katya Buchatska och residensplattformen soma.majsternia, som ställde ut verk i lokalerna. Genom samarbetet med Östersjöns Författar- och översättarcentrum och Visby Internationella Tonsättarcentrum bjöds det även på uppläsning av poesi på ukrainska och ljudinstallation.



SWAN / ER

SWAN / ER fortsatte sitt framgångsrika samarbete med Artists At Risk i syfte att ta emot konstnärer, huvudsakligen från Ukraina, samt att nätverka och kommunicera nödresidensverksamheten både nationellt och internationellt. Projektgrupp för SWAN/ER under 2023 var *Clara West, Theresa Lekberg, Power Ekroth, Lotta Lampa och Maria Söderberg Studio Karavan*. Under året har projektgruppen matchat 48 konstnärer fördelat på 33 SWAN / ER arrangörer. Utöver ukrainska konstnärer har SWAN även med stöd av Svenska Institutet tagit emot ett fåtal ryska dissidenter.

Finansiering

SWAN/ER finansierades av Kulturdepartementet, Svenska Institutet, Postkodstiftelsen, Iaspis och Nordisk Kulturkontakt. Regionerna som har finansierat nödresidens är: Region Dalarna, Västra Götalandsregionen, Västmanlands region, Region Jönköping och Region Halland. Totalsumma för nödresidens under 2023 har varit 1 725 383 kr.



Kulturdepartementet



REGION
DALARNA

SI Svenska
institutet



VÄSTRA
GÖTALANDSREGIONEN



Region
Västmanland



IASPIS
Konstnärsnämnden
The Swedish Arts Grants Committee



Region
Jönköpings län



Nordisk kulturkontakt



Region Halland

SWAN ER konstnärsträffar under 2023

- SWANs "How to guide" för konstnärer, *Theresa Lekberg, Power Ekroth.*
- SWAN ER digitalt för nytilkomna konstnärer.
- IELTS -test och Scholarship ansökan till Svenska Institutet med *Olga Zaporozhets.*
- Mental Health Workshop med terapeuten *Yaroslava Grevtseva.*
- Iaspis information från Konstnärsnämnden med *Annika Björkman.*
- SWAN-träff för dissidenter, med Visa-frågor etc.



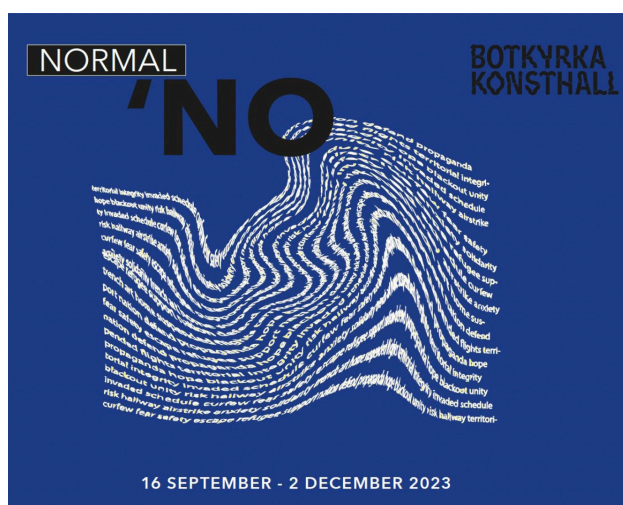
THE ANSWERING MACHINE, TINY FESTIVAL PRODUCERS



TRANÅS FRINGE FESTIVAL, MYCELIUM NETWORK



"HOW TO GUIDE" FÖR KONSTNÄRER



UTSTÄLLNING I BOTKYRKA, OLENA KRYVORUCHKO

Evenemang med konstnärer i SWAN ER under 2023

- Konsert på Fylkingen. *Roman Hens* och *Insomnia Taxxi*, Musikcentrum Öst
- Föredrag Kreativa Europa, Kulturrådet, panelsamtal Artistic Freedom, *Inna Shvorak.*
- Föreställning The Answering Machine, *Tiny Festival Producers, Weld*
- Utställning Botkyrka konsthall, Mångkulturellt Centrum, *Olena Kryvoruchko.*
- Tranås Fringe Festival, *Mycelium Network*

SWAN [ER] deltagande i paneler och programpunkter

- Free to Create – European Union Conference on Artistic Freedom and Cultural and Creative Industries, Umeå, 2023-02-16
- Presentation av SWAN Emergency Residencies, Franska kulturdepartementet, 2023-02-27
- Utbildning, Att jobba med människor I trauma, SWAN, Artists at risk, HIAP, DACE, Restartis, Transtartist, 2023-03-28
- Möte med IGBK, Berlin, SWAN presentation för institutioner i Tyskland, Theresa Lekberg, 2023-04-05
- World Art summit, Stockholm, 2023-05-02
- Kultuurikompass, Estland, Tartu 2024, How borderless is culture?, Theresa Lekberg, 2023-05-18
- Safety training Artist at risk connect - USA, 2023-05-23
- Möte med Kulturdepartementet, 2023-06-14
- Möte med Kulturministern Parisa Liljestrand, 2023-09-07
- Nätverksträff Ukraine Meetings, Kulturhuset Stadsteatern 2023-08-29
- ICORN konferens, 2023-10-06



FREE TO CREATE 2023, EUROPEISKA UNIONENS KONFERENS OM KONSTNÄRLIG FRIHET



WORLD SUMMIT ON ARTS AND CULTURE, IFFACA, KULTURRÅDET



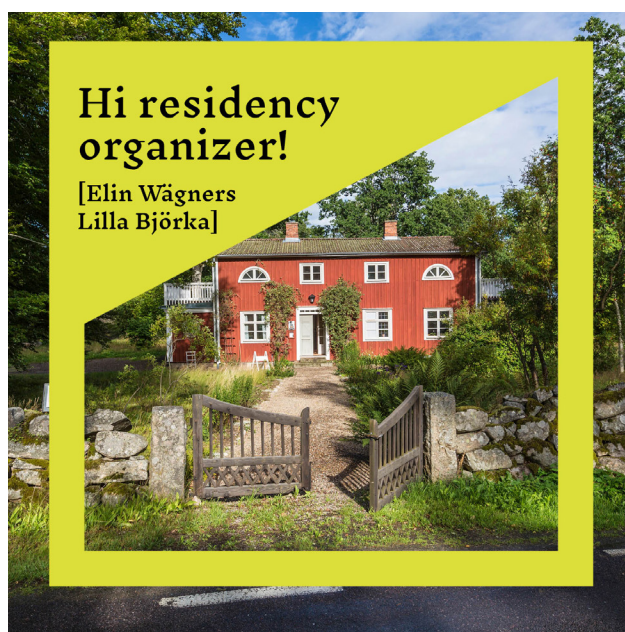
HOW BORDERLESS IS CULTURE? KULTUURIKOMPASS, TARTU



IGBK MÖTE I BERLIN, PRESENTATION AV THE SWAN-MODEL FÖR TYSKA RESIDENS

Kommunikation

Studio Karavan har även under 2023 haft huvudansvar för SWANs kommunikation med webbuppdateringar, nyhetsbrev och inlägg i sociala medier. Under 2023 har SWAN gjort 49 inlägg på Instagram och Facebook samt skickat 10 nyhetsbrev till både nätverk och föreningsmedlemmar. Medlemmarna är mycket aktiva och använder SWANs kommunikationskanaler för att synliggöra sina residens och dela utlysningar för residens av vitt skilda slag. SWAN ER har även kunnat presentera många av de ukrainska konstnärer som vistats i nödresidens genom framförallt instagraminlägg.



A memory can be a scent, a sense of touch or a sound. But it always brings a visual image along with it.

Maria Budnikova